

城市學校財團法人臺北城市科技大學 函

機關地址：台北市北投區學園路2號

聯絡人：李天成

電子信箱：tclee@tpcu.edu.tw

聯絡電話：(02) 28927154轉8733

受文者：國立成功大學

發文日期：中華民國115年6月22日

發文字號：城市數媒字第1150005793號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：(附件1 115120000461_1_數位繪圖創作研習營簡章.pdf)

主旨：本校數位多媒體設計系與亞德國際共同舉辦2026 AI輔助角色設計與數位繪圖創作研習營(詳如附件)，請踴躍參與，請查照。

說明：

- 一、研習目的：1、提昇學校教師專業教學能力與提供教師進修成長管道與提供學生課外學習成長管道。2、協助促進教師的教學製作能力，瞭解AI時代創作新趨勢，提升『教學品質』人才的培養能力，協助學校導入數位硬體應用教學和調整課程、教學方向。
- 二、活動日期：7/16場次(場次以50人為限)。
- 三、活動對象：全國高中高職暨大專校院設計或多媒體等相關等科系相關的教師或學生，或有興趣參加之學校教職人員皆可。
- 四、活動聯絡人：鄭義盟E-mailjames19675699@gmail.com，手機：0928-855919，LineID：0928855919。
- 五、活動地點：臺北城市科技大學財經大樓四樓特別教室。
- 六、報名網址：<https://forms.gle/KvYPv7wCTqUcBiw17>，於報名115/7/10截止，完成個人報名由承辦單位審核後，將發Line通知，始確定報名成功。

正本：各公私立大專校院、各公私立高級中學、各公私立高級職業學校



副本：本校數媒系、亞德國際

115/06/22
11:11:32

校長 馮 美 瑜

裝

訂



2026 AI 輔助角色設計與數位繪圖創作研習營

主辦單位

臺北城市科技大學數位媒體設計系

承辦單位

亞德國際

研習目的

- 1.提昇學校教師專業教學能力與提供教師進修成長管道與提供學生課外學習成長管道。
- 2.協助促進教師的教學製作能力，瞭解 AI 時代創作新趨勢，提升『教學品質』人才的培養能力，協助學校導入數位硬體應用教學和調整課程、教學方向。
- 3.這場研習體驗營可以拿到 6 小時的研習證書。對於教師自身增進進修學習成長有幫助，對於學生當成升學推甄時的備審資料，學習歷程，也相當有幫助。

研習對象

- 1.全國高中高職暨大專校院設計或多媒體等相關等科系相關的教師或學生，或有興趣參加之學校教職人員皆可。
- 2.對提升教學品質及 AI 智能數位創作暨手繪創意有興趣之教師或學生。

研習時間及地點

115/7/16 (週四) 9:00~16:00

臺北城市科技大學數位媒體設計系財經大樓四樓(財四特電腦教室)

研習費用

- 1.研習免費。(已有繪圖板者請於研習當天帶來)(有需要者再請購買)
- 2.研習時需使用電繪板之教材費用:**NT.2700 元**含稅(內容包含：課程費用、Wacom 電腦繪圖板硬體教材《上課會用》)。**【需於報名前繳交匯款】**。
- 3.提供 Wacom 繪圖板一個(CTL-6100)，及精美保護套與 ClipStudioDebut 一年授權軟體，總價值超過 NT.3500 元。
- 4.研習午餐由主辦單位統一代訂便當餐盒。

研習使用之教材費繳費方式-轉帳匯款

戶名:亞德國際數位有限公司

銀行:華南銀行西湖分行 銀行代碼:008

帳號:179-10-0088071

(匯款後請聯繫亞德國際陳孝宜先生，將匯款完的資料傳給他)

聯絡的 LINE ID：0932031463

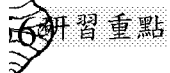


動聯絡人

亞德國際：鄭義盟 行動：0928-855-919 LineID:0928855919

亞德國際：陳孝宜 行動：0932-031-463

鄭義盟 Email:James19675699@gmail.com



研習重點

- 1.提昇學校教師 AI 繪圖設計專業教學能力與培養術科教學人才。
- 2.協助促進教師的教學製作能力，瞭解 AI 數位時代創作新趨勢，提升『教學品質』人才的培養能力，協助學校導入數位硬體應用教學和調整課程、教學方向。

報名方式

- 1.請進入填寫報名表單：<https://forms.gle/KvYPv7wCTqUcBiw17>

報名截止日

115/7/10 下午 5：00 止。

備註：

- 1.完成個人報名者由承辦單位審核後，發 Line 聯絡或電話通知，始確定報名成功。
- 2.若報名人數不到 20 位，會擇期再舉辦。
- 3.完整參加完研習者，發研習 6 小時證書乙份。

講師：

小思電繪技巧達人

研習活動行程表：

日期	上課時間	課程內容/講師
115/7/16	08:30-9:00	人員報到
	09:00-10:30	創作工具介紹(繪圖板+軟體)電繪板 基礎操作與數位繪圖工具應用 (小思老師)
	10:30-12:00	AI 輔助角色發想與創意構思實作 (小思老師)
	12:00-13:00	午餐／休息
	13:00-14:30	角色草圖設計與人物造型繪製 (小思老師)
	14:30-14:50	休息時間(交流時間)
	14:50-16:00	角色上色技巧與風格表現，結果呈現 (小思老師)
	16:10~	頒發研習證書~賦歸